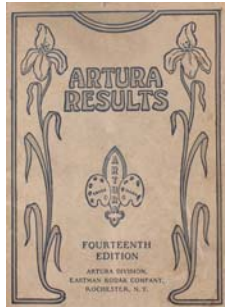


Artura Photo Paper Co. Por Arturo Guevara



OUR LONG EXPERIENCE IN THE MANUFACTURE OF DEVELOPING PEPERS EXCLUSIVELY HAS RESULTED IN PERFECT PRODUCTION.

CONCEPTOS BÁSICOS

Diferencia entre Impreso y Proceso Fotográfico

- **IMPRESO:** es un proceso mecánico por el cual se transfiere por presión un volumen, tinte o pigmento sobre una superficie; por analogía se aplica el termino a otros procesos como la sublimación, inyección, térmicos, etc.
- **PROCESO FOTOGRAFICO:** es un proceso mediante el cual se transfiere una imagen a una superficie fotosensible por exposición, y la imagen velada (oculta, o latente) es revelada y fijada mediante una reacción química.

Procesos de impresión - Procesos fotográficos

- **Impresión:** Grabado, Xilografía, Aguafuerte, Litografía, Serigrafía, etc.
- **Fotográficos:** Daguerrotipo, Ambrotipo, Ferrotipo, Heliografía, Melanotipo, Albúmina, Colodión, Papel Salado, Platinotipo, Calotipo, Cromogénico, Lightjet, etc.
- **Mixtos:** Mediotono, Fotomecánico, Fotograbado, Xerografía, etc.
- Se llama impresión fotográfica por analogía.

“The Artura way is the way to-day”

- 1905 patente para reveladores fotográficos y papel develador “D.O.P.” (VERI TONE).



We have purchased the Artura Photo Paper Co., but we recognize the fact that a photographic manufacturing business is something more than a few formulae and certain buildings and machinery. The personnel of a going concern is by no means its least important part. We are pleased to announce that in taking over the Artura Company we have not only secured the services of Mr. Yauck, but also of Mr. Schuyler Colfax, and, with the exception of Dr. Early, who retires from the photographic business, all of the important members of the Artura staff.

Studio Light and Aristo Eagle nov. 1909

Artura Photo Paper Co.



Fabricante de papeles fotosensibles (fotográficos) incorporado al emporio Kodak el 18 de Octubre de 1909; el monopolio en artículos fotográfico ejercido de facto por la empresa norteamericana se ve bajo presión de la Sherman Anti-Trust-Law, y esta, acepta la desincorporación de la marca ARTURA el 5 de Febrero de 1921. En diciembre de 1921 Kodak saca de su catálogo los productos de la marca ARTURA, sin embargo durante los últimos meses de producción lo hizo al máximo de capacidad.

Papeles Artura

- Iris medio Cloruro
- Chloride medio Cloruro
- Non-Curling medio Bromuro
- Carbon Green lento Yoduro
- Carbon Black rápido Clorobromuro
- Aegis

Papeles de lino barytados

Tarjetas postales fotográficas ARTURA



NON-CURLING: contraste medio
 CARBON GREEN: contraste suave
 CARBON BLACK: contraste suave

NON-CURLING
 CARBON GREEN

CARBON BLACK

- Natural: Artura, Ortol
- Negro: Dianol
- Negro azulado: Edinol
- Negro cafésoso: Baño de Entonado
- Sepia: sales Artura
- Verde oscuro: M-Q



ARTURA NON-CURLING



ARTURA CARBON GREEN



ARTURA CARBON BLACK

